

Anmeldung in einem Fensterumschlag versenden.

### Evangelisches Bildungswerk Dortmund

Katrin Köster  
Reinoldinum  
Schwanenwall 34  
44135 Dortmund



### Evangelisches Bildungswerk Dortmund

Schwanenwall 34  
44135 Dortmund  
Katrin Köster  
0231/ 8494-407  
katrin.koester@ekkdo.de

### Ansprechpartner/in:

Felix Eichhorn  
0231/ 54 09 - 294  
Katrin Köster  
0231/ 84 94 - 407  
Thomas Krieger  
0231/ 54 09 - 77

QR-Code scannen und  
direkt zur Veranstaltung:



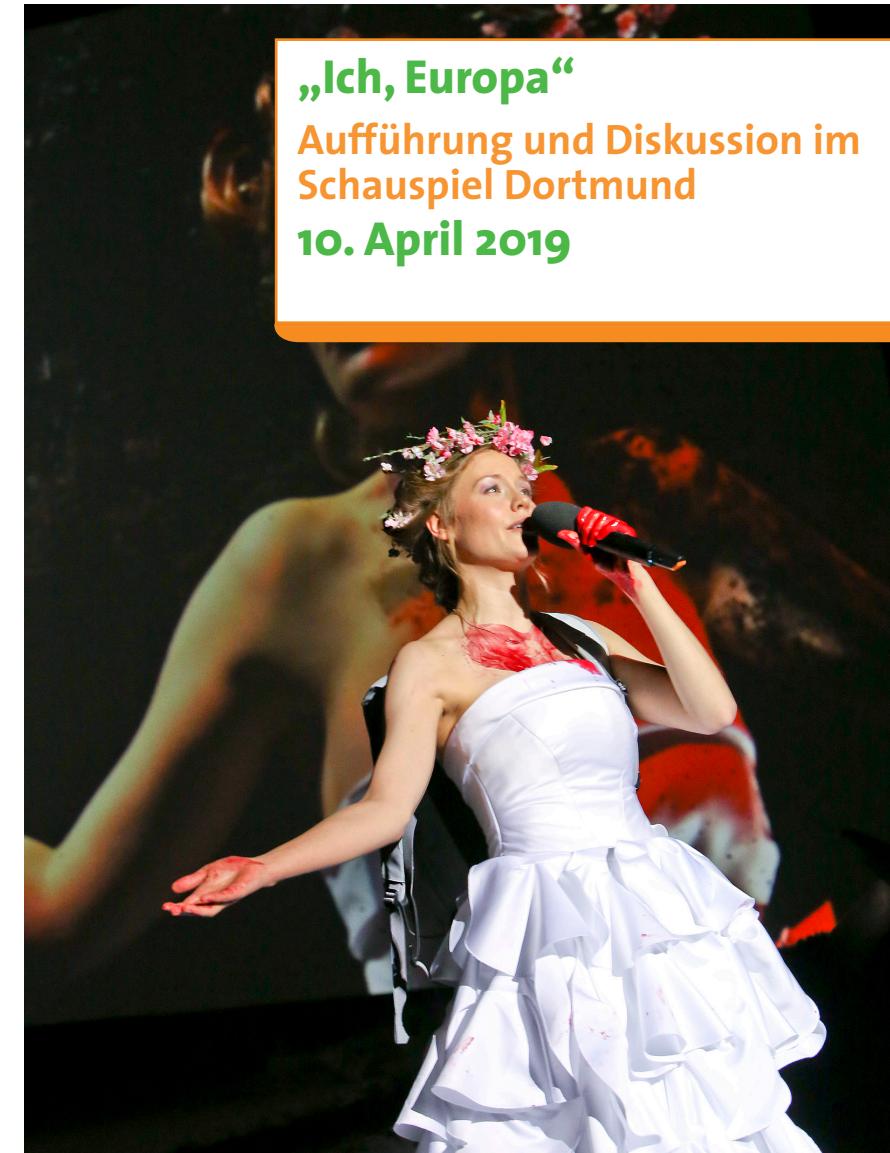
Fotos: Schauspiel Dortmund



## „Ich, Europa“

### Aufführung und Diskussion im Schauspiel Dortmund

**10. April 2019**



Armt für Mission, Ökumene  
und kirchliche Weltverantwortung  
Evangelische Kirche von Westfalen





## „Ich, Europa“

### Aufführung und Diskussion im Schauspiel Dortmund

Wer kann schon auf eine solch lange Beziehung von Nähe und Distanz, Liebe und Hass, fruchtbare Koexistenz und konfliktreichem Streit blicken wie Asien und Europa, wie Morgenland und Abendland, wie Christentum und Islam? Istanbul liegt auf zwei Kontinenten: Europa und Asien treffen hier an den Ufern des Bosporus aufeinander. Diese geographisch begründete Grenze hat sich spätestens seit dem Untergang des Osmanischen Reichs in den (Nach-)Wirren des Ersten Weltkriegs auch als eine irreversible Grenze in den Köpfen festgesetzt.

Dass es über Jahrhunderte eine friedliche Koexistenz von Eroberern und Eroberten gegeben hat, wird heute unter dem Eindruck von fanatisch-terroristischem IS oder orthodoxem Wahhabismus saudischer Prägung gerne übersehen. Indes, die territorialen Grenzen waren und sind fließend. An den Rändern der Einflussgebiete kam es über Jahrhunderte zu Kämpfen um die Vorherrschaft – Schreckensbilder prägen das Feindbild: Die marodierenden Kreuzzügler vor den Toren Jerusalems oder: „Die Türken stehen vor Wien!“.

ICH, EUROPA erzählt die über 1400 Jahre währende Liebes- und Leidensgeschichte zwischen Morgen- und Abendland, zwischen Muslimen und Christen aus einer unvertrauten Perspektive: Autorinnen und Autoren (aus der Türkei, Kurdistan, Irak, Iran, Libanon, Syrien, Jordanien, Palästina, Ägypten, Libyen, Tunesien, Algerien, Marokko) lassen in ihren Texten die fiktive Figur ‚Europa‘ sprechen.

Was sagt uns Europa heute? Was hält es zusammen? Welche Herausforderungen sind zu meistern in einer Zeit, in der ein US-Präsident mit seiner Politik gerade die Europäer in Atem hält? Inspiriert durch die Aufführung stellen wir uns diesen und weiteren Fragen in einer anschließenden Diskussionsrunde.

Eine Kooperation mit dem Schauspiel Dortmund, dem Ev. Bildungswerk Dortmund und dem Amt für Mission, Ökumene und kirchliche Weltverantwortung der Ev. Kirche von Westfalen.

**Datum** Mi 10.04.2019  
19.00 – ca. 21.45 Uhr

**Ort** Schauspielhaus Dortmund  
Hiltropwall 15  
44137 Dortmund

**Kosten** 20,00 €

**Diskussion:** **Michael Eickhoff**  
(Dramaturg am Schauspiel Dortmund)

**Nermina Kukic**  
(Autorin, Schauspielerin)

**Tanja Sljivar**  
(Autorin, Dramaturgin)

**Thomas Krieger**  
(Fachstelle Europa, möwe)

**Moderation:** **Katja Latsch**  
(Journalistin)

## „Ich, Europa“

### Aufführung und Diskussion im Schauspiel Dortmund

**Mittwoch, 10. April 2019**

**Hiermit melde ich mich verbindlich an.**

Institution (Bei Privatanschrift: hier keine Angabe!)

Name, Vorname

Straße

PLZ Ort

Telefon (dienstlich / privat)

E-Mail

Datum, Unterschrift

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) des Ev. Bildungswerks Dortmund, zu finden unter:  
[www.ev-kirche-dortmund.de/Ev. Bildungswerk](http://www.ev-kirche-dortmund.de/Ev. Bildungswerk)